

تیپ های شخصیتی در روانشناسی یونگ

چقدر خودتان را می‌شناسید؟ دیگران را چطور؟ ما آدم‌ها اغلب فکر می‌کنیم درک درستی از شخصیت خودمان و اطرافیانمان داریم درحالی که در اکثر مواقع، واقعاً اینطور نیست!

شناخت آدم‌ها، از جمله خودتان، سخت‌تر از آن چیزی است که تصور می‌کنید و برای همین بر اساس تصویر غلطی که از شخصیت خودتان و دیگران دارید، دست به تصمیمات اشتباہ می‌زنید و وارد مسیر اشتباہی می‌شوید یا روابطتان را خراب می‌کنید.

در این مقاله با معرفی نظریه‌ی تیپ روانشناختی یونگ، روانشناس سوئیسی و پایه‌گذار "روانشناسی تحلیلی"، به شما راهی برای درک بهتر شخصیت خودتان و دیگران ارائه می‌کنیم.

یونگ با معرفی 8 تیپ شخصیتی، یا همان روانشناختی، توانست ما را به عمق شخصیت انسان‌ها ببرد و فهمیدن اینکه در کدام دسته قرار داریم، در انتخاب مسیرهای درست در زندگی‌مان بسیار اهمیت دارد. تا پایان مقاله با ما همراه باشید تا درک عمیقی از شخصیت خودتان و دیگران پیدا کنید.

یونگ چگونه به این تیپ های روانشناختی رسید؟

کارل یونگ که یکی از برجسته‌ترین روانشناسان تاریخ است، توانست جنبه‌های مختلفی از شخصیت انسان را به ما نشان دهد. او در ابتدا، دو نگرش منضاد در افراد را تشخیص داد و آنها را درونگرایی و برونگرایی نامید.

به طور خلاصه، ارزی روانی افراد برونگرا به سمت بیرون و رویدادهای خارجی و ارزی روانی یا همان "لیبیدو"ی افراد درونگرا به سمت درون و دنیای ذهنی‌شان گرایش دارد.

سپس یونگ یک لایه عمیق‌تر شد و نظریه‌ی کارکردهای روانشناختی را مطرح کرد و گفت که انسان‌ها به شیوه‌های متفاوتی دنیا را ادراک می‌کنند. او دو کارکرد متضاد "حس کردن" و "شهود" را مطرح کرد و آنها را شیوه‌هایی برای دریافت اطلاعات از محیط معرفی کرد (عملکردهای "غیرعقلانی") و سپس "تفکر" و "احساس" را روش‌هایی برای پردازش آن اطلاعات معرفی کرد (عملکردهای "عقلانی").

در ادامه، یونگ بر اساس تعامل‌های دو نگرش و چهار کارکرد ذکر شده، 8 تیپ روانشناختی را معرفی کرد و ویژگی‌های این افراد را مفصل شرح داد. در ادامه، این 8 تیپ روانشناختی را معرفی کرده و نقاط قوت و ضعف آنها را معرفی می‌کنیم و شما می‌توانید بر اساس ویژگی‌های ارائه شده، بفهمید که خودتان و اطرافیانتان دارای کدام تیپ روانشناختی هستید.

انواع تیپ روانشناختی یونگ تیپ برونگرای متفکر

افراد دارای این تیپ، ممکن است از نظر شما افرادی خشک و سرد باشند. آنها دقیقاً بر طبق مقررات جامعه زندگی می‌کنند و از دیگران نیز توقع دارند که بپردازند. این افراد حساسات و هیجانات خود را سرکوب کرده و در تمام جنبه‌های زندگی‌شان واقع‌بین هستند و افکار و عقاید متعصبانه دارند.

آنها زندگی خود را بر پایه‌ی نظامهای فکری و فرمولهای عقلی چیده و همه‌ی مسائل را از نظر درستی آنها بر مبنای یک معیار عقلی می‌سنجند. آنها ایده‌آلیست، عینی و منطقی هستند. اگر شما یک برونگرای متفکر باشید، احساسات خودتان را کمتر نشان می‌دهید و ترجیح می‌دهید واکنش‌هایتان را با اصول منطقی و ارزش‌های عقلانی‌تان هماهنگ کنید.

اگر هیجاناتی داشته باشید که مخالف نظم مورد نظرتان باشد، آن را سرکوب می‌کنید و به همین دلیل است که دیگران ممکن است شما را فردی سرد و خشک توصیف کنند.

نظم برای شما بسیار اهمیت دارد و هنگامی که با مشکلات یا مسائلی موافق می‌شوید، ترجیح می‌دهید بر تحلیل عینی مسائل تمرکز کنید و بر اساس داده‌ها و قوانین منطقی تصمیم بگیرید. شما تمایل به سازماندهی دقیق فعالیت‌ها و برنامه‌ریزی منظم دارید. در هنگامی تصمیم‌گیری، شما بیش از هرجیز به معیارهای بیرونی و عقاید جمعی متنکی هستید. شما همیشه به دنبال منطقی‌ترین انتخاب می‌گردید که بر اساس معیارهایی باشد که برای شما اهمیت دارند و به آنها متعهد هستید.

نقاط قوت و چالش‌ها:

افراد دارای تیپ روانشناختی برونگرای متفکر، در برقراری نظم و رعایت انصاف، توانمند هستند و می‌توانند در جامعه به بهبود سیستم‌ها و اجرای عدالت کمک کنند. اگر این افراد معیارهای فکری‌شان خشک باشد، تبدیل به افرادی سختگیر و متعصب می‌شوند. که تحمل نظرهای مخالف را ندارند و صبوری خود را از دست می‌دهند در نتیجه گاهی دیگران آنها را بی‌رحم یا متکبر می‌پنداشند.

به طور خلاصه، جنبه‌ی مثبت این تیپ، دیدن حقایق عینی و عمل به اصول منطقی است اما جنبه‌ی منفی آن می‌تواند خودمحوری فکری و بی‌توجهی به احساسات خودشان و دیگران باشد.

از تیپ بروونگرای متافکر می‌توان به مدیر اجرایی دقیق و قانونمند یا مهندسی اشاره کرد که به تحلیل داده‌ها علاقه‌مند است و برای محیط کار قوانین روشی وضع می‌کند. این افراد همچنین دانشمندان خوبی می‌شوند زیرا بر آگاهی از دنیای بیرون و استفاده از قواعد منطقی برای توصیف و شناخت آن، تمکن دارند.

تیپ درونگرای متافکر

این تیپ افراد را اگر ببینید، ممکن است آنها را خجالتی، غیرمعارف و حتی بی‌ملاحظه توصیف کنید. آنها خیلی با دیگران خوب کنار نمی‌آیند و در انتقال دادن عقایدشان مشکل دارند.

آنها بسیار اندیشمند و استقلال‌طلب هستند و نظریه‌پردازان بسیار خوبی می‌توانند باشند و شیوه‌های ایده‌هایی هستند که منشأ درونی دارند. آنها معمولاً مستقل و خلاق هستند. در تعاملات اجتماعی ترجیح می‌دهند کمتر در معرض دید باشند.

آنها روی روابط اجتماعی حساس نیستند و غالباً در دنیای درونی ذهنیان سیر می‌کنند و برای همین ممکن است دیگران او را سرد یا بی‌اعتنای توصیف کنند. تیپ‌های درونگرای متافکر، نظام فکری درونی و منسجمی دارند که بر اساس آن تصمیم می‌گیرند و به منطق درونی و اصول شخصی‌شان وفادار هستند و صرف نظر از واقعیت بیرونی، بر اساس درک دقیق خود از حقایق عمل می‌کنند. این افراد به جای احساسات بر افکار تمرکز دارند. عمیقاً خلوت‌گزین هستند و ترجیح می‌دهند به امور انتزاعی و نظریه‌ها پردازند و بر شناختن خودشان به جای دیگران تمرکز کنند. آنها به ظاهر افرادی یک‌دنه، متکبر و بی‌ملاحظه هستند.

مثلاً پژوهشگری که تمام عمرش را صرف توسعه‌ی یک نظریه می‌کند یا فیلسوفی که در اتاق خلوت خود به کشف حقیقت می‌پردازد، نمونه‌های رایج این تیپ هستند.

نقاط قوت و چالش‌ها:

از توانایی‌های این تیپ می‌توان به خلاقیت آنها و همچنین دقیق بودن و مستقل فکر کردنشان و توانایی تحلیل عمیق و نوآورانه‌ای که دارند اشاره کرد اما اغلب آنها در برقراری ارتباط با دیگران و بیان نظراتشان مشکل دارند و همچنین قبول عقیده‌ی دیگران برایشان دشوار است.

در کل، آنها می‌توانند با تکیه بر ایده‌های ذهنی‌شان تبدیل به افرادی برجسته شوند هرچند که ممکن است در زندگی عملی و اجتماعی انعطاف‌ناپذیر باشند.

تیپ بروونگرای احساسی

اگر شما با یک فرد دارای تیپ بروونگرای احساسی آشنا شوید، احتمالاً او را بسیار معاشرتی، سرزنش و اجتماعی توصیف می‌کنید. او به عقاید و انتظاراتی که شما و دیگران دارید، بسیار حساس است و از لحاظ عاطفی حساس بوده و به راحتی با شما دوست می‌شود.

این دقیقاً تصویری است که بروونگرایان احساسی از خود به نمایش می‌گذارند. این تیپ از افراد، بسیار سعی می‌کند تا احساسات دیگران را درک و تأمین کنند و همین باعث می‌شود با اطرافیان خود ارتباط عاطفی بسیار خوبی برقرار کنند.

آنها هیجاناتشان را عموماً بروونریزی می‌کنند و آنها را راحت نشان می‌دهند. همچنین صادقانه خوشحال، مهربان و دوست‌هایاند و می‌کوشند دیگران را راضی نگه دارند. گاهی ممکن است ببینید که آنها گاهی در تحمل انتقاد یا ابراز احساسات منفی چیزی مشکل می‌شوند و برای جلوگیری از نیش، به راههای مسالمت‌آمیز روی می‌آورند حتی اگر این باعث شود پا روی منطق خود بگذارند. البته زیر چهره‌ی خوش‌برخوردهشان، گاهی تفکر ناخودآگاه انتقادی وجود دارد که باعث می‌شود جملات تند و بی‌ملاحظه‌ای به زبان بیاورند، برای تصمیم‌گیری، معمولاً از احساس خود برای ارزش‌گذاری استفاده می‌کنند و تصمیماتشان عمدتاً بر اساس معیارهای عاطفی و تعابیر اجتماعی است.

همچنین باید به این اشاره کرد که بروونگرایان احساسی، که به برقراری روابط اجتماعی و هماهنگی با جمع اهمیت می‌دهند، ارزش‌ها و معیارهای پذیرفته‌شده‌ی اجتماعی را محور ذهنی‌شان قرار می‌دهند.

در موقعیت‌های گروهی، راحت و هماهنگ رفتار می‌کنند و توان بالایی در ایجاد صلح و همدلی دارند. آنها ایده‌ها یا نیازهای فردی را کمتر جدی گرفته و بیشتر به قناعت جمعی و حفظ اتحاد اهمیت می‌دهند. این افراد از ارزش‌های سنتی و اصول اخلاقی‌ای که آموخته‌اند بپروری می‌کنند.

برای مثال، مدیر روابط عمومی یا یک مشاور خبره که با حساسیت بالا نیازها و احساسات دیگران را می‌فهمد و سعی می‌کند روابط را هماهنگ نگه دارد، نمونه‌هایی از این تیپ هستند. یونگ همچنین معتقد بود که تیپ بروونگرای احساسی، در زنان بیشتر از مردان یافت می‌شود.

نقاط قوت و چالش‌ها:

بدون شک نقطه قوت این تیپ این است که بسیار همدل و حمایتگر هستند و در حفظ آرامش جمع مهارت دارند و بنابراین در تعاملات

اجتماعی می‌توانند روابط صمیمانه‌ی بسیاری ایجاد کنند. این تیپ البته نقطه ضعف قابل توجهی دارد و آن که گرایش به سرکوب شیوه‌ی تفکر و هیجانی بودن زیاد است. آنها از آنجایی که اکثراً به منطق بها نمی‌دهند، در موقعی که نیاز به تصمیم‌گیری منطقی‌تر باشد، ضعیف عمل کنند.

اگر تحت فشار قرار بگیرند، ممکن است بدون آنکه بخواهند، سخنان بی‌ملحوظه یا تندی از آنها سر بزند زیرا عملکرد منطقشان ضعیفتر از احساساتشان است.

به طور خلاصه، آگاهی اجتماعی بالای آنها در مهارت اعتمادسازی، از نقاط قوت تیپ بروونگرایان احساسی و بی‌طرفی افراطی یا فراموش کردن اصول منطقی، از چالش‌هایشان است. در تعاملات اجتماعی، این افراد بیشتر تحت کنترل نظام ارزش‌های درونی قرار دارند تا فشارهای بیرونی. به نظر می‌رسد که به ندرت تلاش می‌کنند دیگران را تحت تاثیر قرار دهند و حفظ آرامش شخصی برایشان اهمیت بیشتری دارند. در ارتباطات اجتماعی محظوظ بوده و از بیان مستقیم احساساتشان پرهیز می‌کنند.

به دلیل عدم ایاز احساسات، دیگران اغلب آنها را سرد و بی‌تفاوت توصیف می‌کنند اما زیر آن نقاب سرد، احساسات عمیقی وجود دارد. اگر هم دیگران احساسات شدیدی نشان دهند، معمولاً با بی‌اعتنایی یا ملایمیت پاسخ می‌دهند تا یک وقت نظم درونی‌شان به هم نخورد.

در هنگام تصمیم‌گیری، آنها بر اساس نظام ارزشی درونی و احساساتشان تصمیم می‌گیرند و کمتر تحت تاثیر ارزش‌ها یا احساسات موقت محیط اطراف قرار می‌گیرند و به احساسات خودشان تکیه می‌کنند.

اگر بخواهیم از تیپ درونگرای احساسی مثال بزنیم، می‌توانیم به هنرمندی اشاره کنیم که تمام انرژی‌اش را صرف خلق آثار هنری مطابق با ارزش‌های عمیق درونی‌اش می‌کند.

نقاط قوت و چالش‌ها:

این تیپ برخلاف آنچه به نظر می‌رسند، صمیمیت عاطفی بسیار بالایی دارند حتی اگر دیگران آن را درک نکنند. آنها می‌توانند به شکل عمیقی با دیگران همدلی کنند اما به دلیل ظاهر آرام و کم‌ایازشان، دیگران ممکن است آنها را کم‌احساس توصیف کنند.

آنها همچنین فکر منطقی را سرکوب کرده و بسیار درگیر احساساتشان هستند که می‌تواند برایشان مشکلاتی ایجاد کند. همچنین در زمینه‌ی ارتباطات اجتماعی، باید راههایی برای ایاز شور درونی و هیجانات عمیقشان پیدا کنند و گرنه دیگران ممکن است به دلیل ظاهر بی‌تفاوتشان از آنها فاصله بگیرند. تیپ بروونگرای حسی

این تیپ افراد را اگر ببینید، خواهید فهمید که آنها چقدر معاشرتی هستند و قابلیت زیادی برای لذت بردن از زندگی دارند. تمکرشان بر لذت بردن، خشنودی و جستجو کردن تجربیات تازه است.

آنها بسیار به دنیای عملی گرایش دارند و با انواع مختلف افراد و شرایط متغیر، سازش‌پذیر هستند. در حقیقت این تیپ بیش از هر تیپ دیگری به واقعیت‌های عینی وابسته است.

حس‌های پنچگانه‌ی آنها فوق العاده قوی است. زندگی‌شان سرشار از تجربه‌های مستقیم حسی است. بروونگرایان حسی افرادی عملی، ملموس و واقع‌گرا هستند و در کسب لذت‌های حسی و بهبود وضعیت روزمزه‌ی زندگی مهارت دارند. اگر شما دارای این تیپ باشید، اغلب برای اراضی نیازهای حسی خود در کارهایی مانند خوردن غذاهای لذیذ، تعریحات جسمانی یا هنرهای تجسمی سرمایه‌گذاری می‌کنید. روحیه‌ای خوش‌مشرب دارید و از سرگرمی‌های ملموس لذت می‌برید. خوشی‌های جسمانی و زیبایی‌های عینی شما را در خود غرق می‌کنند. از آنجایی که تابع مستقیم حواس هستید، تصمیمات شما معمولاً بر اساس آنچه همین حالا می‌بینید، می‌شنوید یا حس می‌کنید گرفته می‌شوند. مثلاً فردی که بیوسته در سفر به سراغ مناظر و فرهنگ‌های جدید می‌رود یا یک آشپز که زندگی خود را وقف تجربه‌ی طعمهای جدید کرده است، نمونه‌هایی از این تیپ هستند.

نقاط قوت و چالش‌ها:

افراد دارای تیپ روانشناختی بروونگرای حسی، همانطور که اشاره شد، بسیار واقع‌گرا و عمل‌گرا هستند و در محیط‌های نیازمند تصمیم‌های سریع بر اساس حقایق ملموس، بسیار خوب عمل می‌کنند. آنها که از تن دادن به زیبایی و لذت‌های حسی خوششان می‌آیند، ممکن است اگر افراط کنند، در خودخواهی غرق شوند.

یونگ هشدار داده که چنانچه این تیپ بخواهد مطیع هر حسی باشد، ممکن است به یک فرد خوش‌گذران بی‌ملحوظه تبدیل شود که خود را در خوش‌گذرانی‌ها و لذت‌های آنی خفه می‌کند.

به طور خلاصه گرایش شدید و نایابدار به اراضی نیازهای حسی، ممکن است از نقاط ضعف احتمالی این تیپ باشد مگر آنکه بتوانند آن را مدیریت کنند.

تیپ بروونگرای حسی

این تیپ از افراد از بیرون منفعل، آرام و جدا از دنیای روزمره به نظر می‌رسند. بیشتر از اینکه در محیط به دنیال تجربه‌های جدید باشند، تجربه‌های حسی قبلی خود را در ذهنشان باسازی می‌کنند.

یونگ این تیپ را غیرمنطقی می‌داند چراکه انتخاب‌های آن عمدتاً بر اساس سلیقه‌ها و احساسات درونی است و نه تحلیل بیرونی. البته که آنها از لحاظ هنرشناسی بسیار حساس هستند و تمایل دارند خود را در قالب هنر یا موسیقی ابراز کنند.

دنیای درونی‌شان غنی از تصاویر و حوادث گذشته است. معمولاً بی‌تكلف و در خود هستند. گاهی ممکن است بینید که آنها به طرز مرموزی بی‌اعتنای به واقعیت بیرونی جلوه می‌کنند. برداشت‌های آنها از رویدادها نه بر اساس ماهیت واقعی رویدادها بلکه بر اساس دنیای درونی‌شان شکل می‌گیرد.

احسی که این افراد از اشیا یا رویدادها دریافت می‌کنند، بسیار شخصی و رنگ‌گرفته از تاریخ درونی است. دیگران ممکن است گاهی از رفتارهای آنها سر در نیاورند و آنها را افرادی بدون انگیزه یا بی‌تفاوت توصیف کنند درحالی که ذهن افراد دارای این تیپ، درگیر تداعی‌ها و تجربه‌های شخصیتی پیچیده است.

درونگرایان حسی مانند برونگرایان حسی تابع حس هستند اما رشته‌های فردی و ذهنی حسی بر ادراکشان سایه می‌اندازد. تصمیمات آنها نه تحت تاثیر محرك‌های بیرونی بلکه تحت تاثیر قدرت محرك‌های درونی است و از بیرون قابل پیش‌بینی نیست.

از این تیپ می‌توان به افرادی اشاره کرد که با بازدید از موزه‌ها یا لمس یک اثر هنری، تجربه‌ی کودکی یا خاطره‌ای را زنده می‌کنند یا داستان‌نویسی که ماجراهایش را بر اساس تکه‌های تصویری ناخودآگاه می‌سازد.

نقاط قوت و چالش‌ها:

قدرت این تیپ در خلاقیت و تأثیرگذاری احساسات شخصی‌شان است چراکه آنها می‌توانند با تجربیات گذشته و تخیلات غنی‌شان آثار هنری یا ایده‌های عمیقی خلق کنند. البته که چون انتخاب‌ها و واکنش‌هایشان نامتناسب با منطق بیرونی به نظر می‌رسند، دیگران آنها را گاهی گیج یا عجیب می‌دانند.

شما نمی‌توانید به دلیل واقعی جذب شدن‌شان به یک تجربه یا شیء خاص پی‌برید و همین می‌تواند در روابط اجتماعی آنها چالش‌برانگیز باشد. به طور کلی، نقطه ضعف آنها عدم ارتباط مستقیم با واقعیت است که ممکن است گاهی به تصمیمات اشتباه منجر شود. تیپ برونگرای شهودی

اگر شما این تیپ از افراد را ملاقات کنید، احتمالاً بسیار تحت تاثیر قرار می‌گیرید و آنها الهام‌بخش شما در موفقیت و پیشرفت کردن می‌شوند. آنها به دلیل توانایی زیاد در غنیمت شمردن فرصت‌ها، در کار و کاسبی و حتی سیاست می‌توانند بسیار رشد کنند.

آنها مجدوب اندیشه‌های تازه هستند و به خلاق بودن گرایش دارند. این افراد دائم به دنبال امکانات و افق‌های جدید می‌گردند و کمتر به ماندن در وضعیت کنونی تمایل دارند.

روحیه‌ی ریسک‌پذیری‌شان احتمالاً شما را مجدوب خود می‌کند زیرا به دلیل تغییرپذیر بودن، از یک فکر یا کار مخاطره‌آمیز به سراغ دیگری می‌روند و همچنین به جای تأمل، بر اساس شم تصمیم می‌گیرند.

برونگرایان شهودی نقاط پنهان و فرصت‌های آینده را استشمام می‌کنند و همواره در حال جستجوی احتمال‌های ناشناخته می‌گردند. خیلی اوقات ممکن است ایده‌های جدید را با شور و اشتیاق پیش بگیرند و به محض اینکه محدودیت‌های آن ایده‌ها آشکار شد، بی‌درنگ سراغ گزینه‌ی جدید بروند.

در نگاه یونگ، این تیپ رایطه‌ای تقریباً بی‌تفاوت با شرایط پایدار دارد و برایش امکانات متغیر جذاب‌تر از ثبات معلوم است. آنها خلاق و آینده‌نگر هستند و معمولاً بر از هیجان اولیه هستند اما این هیجان به سرعت فروکش می‌کند. احساسات آنها وابسته به شور کششها و برداشت گام‌های جدید است. اگر شما برونگرای شهودی باشید، هنگامی که در یک هدف یا فعالیت فرو می‌روید، گویی تمام هستی‌تان به آن گره می‌خورد و با انگیزه‌ی شدید پیش می‌روید اما همینکه جنبه‌ی تازگی آن هدف کمرنگ می‌شود، سورتان را از دست می‌دهید.

همچنین برای شما استقلال فکری مهم است و به اصول اخلاقی یا ارزش‌های دیگران کمتر پایبند هستید. به شهود خودتان اطمینان کامل دارید و دیدگاه‌های انتزاعی و ناملموس را دنبال می‌کنید. شما تابع شهود هستید و معیاری جز کشف امکان‌های جدید ندارید.

شما می‌توانید به خاطر تیپ شخصیتتان، یک کارآفرین نوآور یا مخترع باشید که بدون هراس از شکست به ایده‌های جدید می‌اندیشد و همواره پروژه‌هایش را با اشتیاق فراوان آغاز می‌کند و گاه بی‌توجه به تاریخ قبلی، به دنبال روند بعدی است.

نقاط قوت و چالش‌ها:

از نقاط قوت این تیپ می‌توان به خلاقیت و ابتکار فراوان اشاره کرد. این افراد به عنوان پیشگامان ایده‌های نو و مشوّقات تحولات اجتماعی شناخته می‌شوند. آنها به راحتی انگیزه و انرژی خود را برای حرکت به سمت آینده صرف می‌کنند و می‌توانند اطرافیان را نیز به همراهی در مسیرهای جدید ترغیب کنند.

نقطه ضعف این تیپ اما می‌تواند این باشد که شور و هیجانی که به خاطر یک هدف یا فعالیت دارد، گاه به بی‌ثباتی تبدیل شود و ممکن است پروزه‌ها را نیمه‌کاره رها کنند و بدون توجه به رحمت دیگران، برای هدفی نو اقدام کنند.

در نتیجه ممکن است فرصت‌های بالقوه را از دست بدند و با ابیاشت طرح‌های ناتمام و ایده‌هایی که به عمل تبدیل نشده‌اند مواجه بشوند. تعهد ضعیف به نتیجه‌گیری و بی‌نظمی در پیگیری طرح‌ها، از چالش‌های اصلی آنان است. تیپ دونگرای شهودی

یونگ درونگرایان شهودی را "رویاردازان مرموز" می‌خواند چراکه آنها به قدری عمیق بر شهود تمرکز می‌کنند که تماس کمی با واقعیت دارند. آنها نهان‌بین و خیال‌پرداز، کناره‌گیر و بی‌اعتنای به مسائل عملی هستند و دیگران آنها را خوب درک نمی‌کنند.

این افراد به جای تمرکز بر واقعیت بیرونی، تصویری وسیع و گاه رازآلود از جهان در ذهنشان دارند. آنها معمولاً دوراندیش، خیال‌پرداز و به شدت متکی بر شهود درونی هستند. در سطح خلاقانه، این شهود اغلب به شکل آثاری هنری یا اندیشه‌های فلسفی جلوه می‌کند.

آنها که عجیب و غریب و نامتعارف به نظر می‌رسند، در کنار آمدن با زندگی روزمره و برنامه‌ریزی برای آینده، مشکل دارند. تخلی قوی، تمرکز بر معانی پنهان و توانایی درک الگوهای غیرمعمول از خصوصیات بارزشان است.

اگر این تیپ هنرمند باشند، در آثارشان به ترکیبی از معناهای دور و نزدیک، زیبا و شگفت‌آور می‌پردازند. در زندگی روزمره اما بسیار درونگرای، آرام و گاه منزوی‌اند. از آنجایی که حرف‌هایشان سرشار از نمادها و تصاویری است که اغلب نیاز به رمزگشایی دارند، دیگران آنها را به سختی می‌فهمند.

آنها خیلی کاری با دنیای بیرون ندارند و تعلق عاطفی به دنیای درونی‌شان دارند. در درون خود غرق هستند و کمتر به احساسات موقتی جهان بیرون اهمیت می‌دهند. زنده بودن در دنیایی پر از رمز و راز (دنیای درونی‌شان)، برایشان نوعی قدرت و الهام به ارمغان می‌آورد.

تصمیمات آنها بر اساس بینش‌ها و شهودهای درونی‌شان است و نه معیارهای بیرونی. آنها تابع شهود درونی هستند و نغمه‌های درونشان را دنیا می‌کنند. درونگرایان شهودی به ادراک شهودی و شهود شخصی باور دارند و با معنایی فراتر از واقعیت عینی در ارتباط هستند.

نویسنده‌ای که با استفاده از تخلی بی‌نهایت خود دنیاهای خیالی خلق می‌کند یا فیلسوفی که بر اساس مشاهده‌های شهودی اش متن‌های عمیق می‌نویسد، از نمونه‌های این تیپ هستند.

نقاط قوت و چالش‌ها:

اگر شما یک درونگرای شهودی باشید، برجسته‌ترین نقطه قوتتان خلاقیت و عمق ادراکتان است. شما کشف‌کنندهٔ معانی پنهان هستید و می‌توانید با ذوق خود الهام‌بخش دیگران حتی باشید.

اما چالش بزرگی که شما دارید، انتقال این بینش‌ها به دیگران است. شما سرشار از ایده‌های درونی و احساسات هستید که اگر با دیگران آنها را به اشتراک بگذارید، آنها شما را درک نمی‌کنند و بنابراین نیاز دارید راههای برای برقراری ارتباط با دنیای بیرونی پیدا کنید. چرا باید تیپ‌های روانشناختی یونگ را بشناسیم؟

حال که با 8 تیپ روانشناختی یونگ آشنا شدید، شاید برایتان سوال پیش آمده باشد که شناختن این تیپ‌ها به چه درد ما می‌خورد؟ این سوال، سوال بسیار بجایی است زیرا هر نظریه‌ای تا زمانی که به زندگی واقعی و روزمره‌ی ما ربط پیدا نکند، صرفاً یک دانش تئوری باقی خواهد ماند.

در ادامه 5 دلیل می‌آوریم برای اینکه چگونه شناخت این تیپ‌ها به ما کمک می‌تواند کنند:

1- خودشناسی عمیق‌تر

وقتی شما بتوانید تیپ روانشناختی خودتان را تشخیص بدهید، حال می‌توانید دلیل بسیاری از رفتارها و تمایلاتتان را بفهمید. اکنون دلیل علاوه‌تان به یکسری فعالیتها، گرایش‌تان به تنهایی یا جمع و دلیل اینکه چرا گاهی منطقی تصمیم می‌گیرید و گاهی فقط احساسی را درک می‌کنید.

یونگ خودش این دلیل را بسیار زیبا شرح می‌دهد: ((تو طوری دنیا را می‌بینی که روان‌ساختارش را چیده است پس فهمیدن اینکه ساختار ذهن تو چیست، یعنی فهمیدن اینکه دنیا را از چه راویه‌ای می‌بینی)).

2- درک بهتر دیگران و بهبود روابط

همه مثل ما فکر و احساس نمی‌کنند. همانطور که درباره‌ی برخی از تیپ‌ها گفتیم، دیگران ممکن است آنها را بسیار قضاوت کرده و حتی به خاطر شخصیت متفاوتشان طرد کنند.

حالا هنگامی که انواع تیپ‌های روانشناختی را می‌دانیم و همچنین به این واقعیت آگاهیم که آدمهای زیادی هستند که از اساس شخصیتی متفاوت با ما دارند، می‌توانیم آدمها را کمتر قضاوت کنیم و با آنها همدلتر باشیم و حتی ارتباط صمیمانه‌تری با آنان برقرار کنیم.

برای مثال دفعه‌ی بعدی که می‌بینید یک فرد بسیار رفتار سرد و خشکی دارد، به جای اینکه به او برجسب‌هایی مانند بی‌احساس بودن یا عجیب و غریب بودن بزنید، لحظه‌ای به این فکر کنید که شاید او یک درونگرای متغیر باشد و این رفتارش نه از روی بی‌احترامی یا بی‌احساسی بلکه صرفاً به خاطر شخصیتش است.

همچنین با این دانش، حال با آدمهای متفاوت می‌توانید به شیوه‌ای که درکش می‌کنند صحبت کنید برای مثال هنگامی که با یک فرد حسی حرف می‌زنید، باید از تجربه‌های ملموس برای رساندن منظورتان استفاده کنید یا برای مثال وقئی با یک فرد متغیر حرف می‌زنید، از منطق و استدلال بهره می‌برید. با شناخت این تیپ‌ها، دیگر دچار سوءتفاهم‌های رایج نمی‌شوید و در روابط میان‌فردى‌تان، دیگر رفتارهای دیگران را به خود نمی‌گیرید و اشتباه برداشت نمی‌کنید.

برای مثال، تصور کنید شما تیپ فکری-حسی هستید و شریک عاطفی‌تان درونگرا و احساسی. اگر یک شب او ناراحت باشد و خودش را جمع کرده و کمی رفتار سرد داشته باشد، شما اگر این تفاوت شخصیتی را بین خودتان شناسیید، ممکن است صرفاً به عالم ظاهری رفتارش توجه کنید و احساس کنید که نیاز به فضا دادن دارد و کمی او را تنها بگذارید و شاید حتی کمی از او دلخور شوید.

از آن طرف اما شریک عاطفی‌تان، نیاز به این دارد که شما متوجه این دلخوری بشوید و از آنجایی که به تفاوت میان شما دو نفر آگاه نیست، انتظار دارد شما صرفاً متوجه منظور پشت رفتارش بشوید.

حال اگر شما و شریک عاطفی‌تان نسبت به تیپ روانشناختی هم و گرایشات شخصیتی غالب در یکدیگر مطلع شوید، در این موقعیت شما می‌توانید سعی کنید به منظور پنهان رفتار او دقت کرده و با او صحبت کنید و او نیز به جای اینکه از شما انتظار داشته باشد خودتان درک کنید، بباید، حتی ناشیانه احساسیش را ابراز کند.

بدین شکل، بسیاری از مشکلات در روابط عاطفی حل خواهند شد.

3-تصمیم‌گیری‌های آگاهانه

اگر شما به تیپ شخصیتی‌تان توجهی نکرده و مسیری که برای زندگی‌تان انتخاب می‌کنید متناسب با ویژگی‌های شما نباشد، شک نکنید در آینده به مشکل خواهید خورد و آرام آرام نارضایتی و مشکلات خود را نشان خواهند داد.

شما برای انتخاب‌ها و تصمیم‌های زندگی‌تان، باید تیپ روانشناختی‌تان را در نظر بگیرید و نسبت به نقاط قوت و ضعف آن آگاه باشید. برای مثال اگر بعد احساسی شما بسیار قوی باشد، این را می‌فهمید و در تصمیم‌گیری‌های آینده می‌توانید بیشتر تأمل کنید و کمتر تحت تاثیر احساسات دست به اعمال اشتباه بزنید.

تیپ روانشناختی هر کس، برای او مانند یک نقشه‌ی ذهنی عمل می‌کند که برایش فرصت‌ها و محدودیت‌ها را روشن می‌سازد و اگر اینها را ندانیم، قطعاً ضرر خواهیم کرد.

4-شناختن تیپ "سایه"

یونگ باور داشت که هر فردی علاوه بر تیپ روانشناختی‌اش، یک تیپ "سایه" نیز دارد و منظورش از تیپ سایه، آن بخشی از شخصیت است که فرد سرکوش کرده است. شناختن تیپ روانشناختی، به شما کمک می‌کند این جنبه‌ی نادیده‌گرفته شده از شخصیت‌تان که ناخودآگاه بر زندگی‌تان سایه انداده‌شده را شناسایی کنید.

اصل "اصداد" یک اصل بسیار مهم در نظریه‌پردازی یونگ است و به این اشاره دارد که در روان ما، هر ویژگی‌ای متضاد خود را دارد و معمولاً به یکی از این ابعاد کشیده شده و دیگری را سرکوب می‌کنیم.

برای مثال اگر شما یک فرد فکری باشید که کارکرد غالب در روان‌تان تفکر است و با احساسات خود ارتباط چندان خوبی نداشته باشید، این یعنی آن بخش احساسی وجودتان در سایه پنهان است و بدون آنکه بدانید روی شما تأثیر می‌گذارد و بنابراین باید آن را بشناسید.

درواقع کارکرد دیگر داستن تیپ روانشناختی خودتان این است که تیپ در سایه‌ی خود را نیز بشناسید؛ اما شناختن این تیپ سایه به چه دردی می‌خورد؟

5-توسعه‌ی فردی

در نظریه‌پردازی یونگ، هدف نهایی هر انسانی این است که به تمامیت روان برسد یعنی تمام جنبه‌های انسان، حتی جنبه‌های متضاد، در کنار یکدیگر زیست شوند.

شما هنگامی که تیپ سایه‌ی خود را نمی‌شناسید، بخش مهمی از شخصیت خود را زندگی نمی‌کنید و خود را از تمام امکانات بالقوه‌ی آن محروم می‌کنید و یک فرد تک‌بعدی می‌شود.

حال اگر شما بتوانید با تیپ متنضاد وجودتان نیز آشتب کرده و آن را به رسمیت بشناسید، آنگاه در مسیر رشد و سعادت یونگ حرکت کرده‌اید. برای مثال یک فرد احساسی، باید یاد بگیرد که آن بخش منطقی وجودش را نیز بشناسد و از آن استفاده کند. در آن صورت تصمیمات بسیار آگاهانه‌تری خواهد گرفت.

یا برای مثال یک بروونگرا باید یاد بگیرد که گاهی بتواند تنها شود و از تنها ی و خلوت خود لذت ببرد. در آن صورت کمتر از قبل به حضور دیگران نیازمند خواهد بود و از اینکه همیشه در دسترس نباشد، برای افزایش اعتبار و احترام خود استفاده خواهد کرد.

شناختن تیپ روانشناختی یعنی فهمیدن اینکه اکنون در کجای راه هستیم و در ادامه برای رشد باید به چه سمت و سویی حرکت کنیم.

نتیجه‌گیری؛ نظریه تیپ روانشناختی یونگ

به عنوان کلام آخر، باید به این اشاره کنیم که هیچ تیپ روانشناختی‌ای برتر از دیگری نیست و به تمام این تیپ‌ها در یک جامعه نیاز است. هر تیپ روانشناختی، نقاط قوت و ضعفهای خود را دارد و هیچ‌کدام نسبت به دیگری بهتر نیست و شما قرار نیست تیپ روانشناختی خود را تغییر بدھید بلکه قرار است آن را پیذیرید و سپس در مسیر رشدتان از آن به بهترین شکل استفاده کنید.

در این مقاله به طور مفصل 8 تیپ روانشناختی یونگ را توضیح دادیم و سعی کردیم به بهترین شکل مفهوم این نظریه‌ی مهم و کاربردی را انتقال دهیم. یونگ با این نظریه، توانست روانشناختی شخصیت را چند مرحله جلوتر ببرد و تا به امروز این نظریه بر روانشناختی مدرن تأثیر دارد و برای خودشناسی و بهبود روابط بسیار توصیه می‌شود.